

גנואלד וואו איז מיין פארד!

איין ראמאן
פאן ש. מ. ר.



XIII SEMINARIUM FRIEDMANOWSKIE POLSKIEGO TOWARZYSTWA STUDIÓW JIDYSZYSTYCZNYCH *Jidysz i kultura popularna*

Data:

27 października
2019 r., (g. 12:30)

Miejsce:

Katedra Judaistyki UW
im. Tadeusza Taubego,
św. Jadwigi 3/4, I piętro, Aula

12:00-12:30 – Spotkanie organizacyjne
Polskiego Towarzystwa Studiów
Jidyszystycznych

program seminarium

12:30-12:50 – Dr Wojciech Tworek (UWr):
Jidyszowe pisma Josefa Jicchaka
Schneersona i ich rola w odrodzeniu
gatunku chasydzkiej opowieści
w międzywojennym Chabadzie

12:50-13:10 – Dr Mariusz Kałczewiak
(Uniwersytet w Poznaniu): Tradycja
i transformacja: Kulturowe konteksty
sukcesu „Zielonych Pól” Pereca Hirszbejna

13:10-13:30 – Jowita Pańczyk (UW): Jidysz
w izraelskiej kulturze popularnej –
wybrane przykłady

13:30-14:15 – Dyskusja

14:15-15:15 – Przerwa obiadowa

15:15-16:00 – Prof. Nathan Cohen (Bar
Ilan University): Libe, farbrekhn un
fantazye – yidishe populere literatur biz
1914 (un ariber)
ליבע, פארברעכן און פאנטאזיע – יידישע
פאפולערע ליטעראטור ביז 1914 (און ארביער).

16:00-16:20 – Adam Stepnowski (UWr):
Co definiuje szund? Próba systematyki
genologicznej

16:20-16:40 – Izabela Olejnik (UWr):
*Niebiosa otwórzcie się! Mania i Frania
czytają powieść szundową za 5 groszy* - głos
Izraela Rabona w sprawie literatury
brukowej

16:40-17:15 – Dyskusja

18:00 – Wydarzenie towarzyszące:
Promocja książki Jecheskiele Kotika | Moje
wspomnienia, t.1 | spotkanie z tłumaczką
dr Agatą Reibach i redaktorem tomu prof.
Marcinem Wodzińskim | prowadzi dr hab.
Marcin Czerwiński
(Miejsce: księgarnia Tajne Komplet, Przejście Garncarskie 2)

